МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 3 Г. ВОЛЖСКОГО ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ»
(МОУ СШ № 3)

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора
МОУ СШ № 3
от 12.08.2026 № 208

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 3 Г. ВОЛЖСКОГО ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ"

Подписано цифровой подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 3 Г. ВОЛЖСКОГО ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ"
Дата: 2026.10.14 15:24:54 +03'00'

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ДЕФЕКТОЛОГИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ»

АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЯМИ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА

Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Психомоторика и развитие деятельности» для учащихся 5-9 классов разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- учебным планом МОУ СШ № 3;
- нормативно-правовыми актами, регулирующими деятельность учителя-дефектолога образовательного учреждения.

Данная программа разработана на программы курса коррекционных занятий «Развитие психомоторных и сенсорных процессов», авторы Э.Я. Удалова, Л.А. Метиева. (Развитие сенсорной сферы детей. – М.: Просвещение, 2009)

Цель программы –на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

Дать правильное представление, об окружающей действительности способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в общество, на основе создания оптимальных условий познания обучающимся каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков.

Представленная цель конкретизируется в следующих **задачах**:

- коррекция недостатков моторики; совершенствовать зрительно-двигательной координацию;

- коррекция точности и целенаправленности движений и действий
- развитие любознательности и наблюдательности, способности замечать новое, умения включаться в совместную со взрослым исследовательскую деятельность;
- коррекция недостатков познавательной деятельности обучающихся путем развития у них правильного восприятия цвета, формы, величины, пространственного расположения предметов;
- совершенствование мелкой моторики обучающихся, исправление недостатков их общей моторики, развитие межанализаторного взаимодействие и зрительно-двигательную координации;
- формирование умения самостоятельно конструировать по моделям, использовать пространственные и метрические признаки предметов;
словесное обозначение пространственных отношений пространственно-временные ориентировки;

- формировать на основе активизации работы всех органов чувств адекватное восприятие явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;

- формировать у обучающихся систематическое и целенаправленное восприятие формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;

- формировать пространственно-временные ориентировки;

- обогащать словарный запас детей на основе использования соответствующей терминологии;
- развитию умения словестного обозначения пространственных отношений;
- работа над увеличением объема произвольной памяти обучающихся в зрительной, слуховой и осязательной модальностях;
- развитие умения выделять, осознавать и принимать цели действия;
- формировать умение планировать свою деятельность по времени и содержанию;
- развитие умения контролировать свои действия и вносить необходимые коррективы;
- развитие умения обратиться к взрослым при затруднениях в учебном процессе, сформулировать запрос о специальной помощи.

Структура программы

Программа состоит из четырех разделов: раздел «Развитие моторики и графомоторных навыков», раздел «Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов», раздел «Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств», раздел «Восприятие пространства и времени»

Раздел *«Развитие моторики, графомоторных навыков»*направлен на расширение двигательного опыта обучающихся, развитие умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у

обучающихся пространственной ориентировки. Коррекционная направленность занятий предполагает также работу по укреплению мелкой моторики рук, развитию координации движений кисти рук и пальцев. Так же данный разделпредполагает формирование у детей ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве.

Раздел *«Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов»* направлен на пополнение и уточнение знаний обучающихся о сенсорных эталонах. С учетом особенностей психофизиологического развития детей с ограниченными возможностями здоровья становится ясно, что данный вид работы требует системного и последовательного подхода. Программа предусматривает усложнение требований не только к формированию собственно сенсорных эталонов, но и к умению группировать предметы по различным нескольким признакам, составлять сериационныеряды, сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения.

Раздел «Развитие восприятия зрительной и слуховой модальности»

Направлен на формирование восприятия целостного образа предмета, преодоление фрагментарности восприятия, подготовка к овладению навыков чтения. Развитие слухового восприятия предполагает умения воспринимать информацию на слух и удерживать ее в памяти, что необходимо для дальнейшего овладения учебными навыками.

Раздел *«Восприятие пространства и времени»*предполагает формирование у детей временных понятий и представлений: секунда, минута, час, сутки, дни недели, времена года, Важное место занимает обучение детей ориентировке в ограниченном пространстве – пространстве листа и на поверхности парты.

Раздел *«Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств»* способствует познанию окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов.

Место учебного предмета в учебном плане: коррекционно - развивающие занятия с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья проводятся 2-3 раза в неделю, 68 занятия в год с 5 по 9 класс.

С 1 по 15 сентября и с 15 – 30 мая проводится диагностика уровня когнитивного развития обучающихся.

Занятия проходят по определённой схеме, каждая часть которой выполняет свои задачи.

Общая характеристика коррекционного курса:

Занятия в рамках данного коррекционного курса направлены на расширение двигательного опыта детей, развитие умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у детей

пространственной ориентировки. Коррекционная направленность занятий предполагает также работу по укреплению мелкой моторики рук, развитию координации движений кисти рук и пальцев. Так же данный курс предполагает формирование у детей ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве.

Так же этот курс направлен на пополнение и уточнение знаний детей о сенсорных эталонах. Программа предусматривает усложнение требований не только к формированию собственно сенсорных эталонов, но и к умению группировать предметы по различным признакам, составлять сериационные ряды, сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения.

Структура занятий:

1 этап. Вводный

На данном этапе применяются упражнения направленные на снятие эмоционального напряжения, формируется положительный настрой к продуктивной совместной деятельности.

2 этап. Основной

Предполагает повторение пройденного и реализацию соответствующего раздела программы.

3 этап. Заключительный

На данном этапе осуществляется закрепление пройденного материала.

Целевая аудитория. Рабочая программа разработана с учетом целей и задач АООП НОО для обучающихся со сложным дефектом (НОДА и ЗПР) младшего школьного возраста.

Форма проведения – индивидуальная (2-3 раза в неделю) и илигрупповая-2 раза в неделю.

Срок реализации данной рабочей программы – 5 лет

Примерное количество часов в учебном году:

5 класс – 33 часа,

6 класс – 34 часа,

7 класс – 34 часа,

8 класс – 34 часа,

9 класс- 34 часа.

Всего – 68 часов в год групповых занятий.

Формы контроля: входная, итоговая диагностика.

На каждом году обучения решаются специфические для данной возрастной ступени задачи.

Планируемые результаты освоения программы курса «Психомоторика и развитие деятельности»в 5-9 классах

- ✓ осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- ✓ воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- ✓ сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- ✓ овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- ✓ овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- ✓ владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- ✓ способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- ✓ принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- ✓ сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- ✓ воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- ✓ развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- ✓ сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- ✓ проявление готовности к самостоятельной жизни.
- ✓ практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- ✓ давать полное описание объектов и явлений;
- ✓ различать противоположно направленные действия и явления;
- ✓ видеть временные рамки своей деятельности;
- ✓ определять последовательность событий;
- ✓ ориентироваться в пространстве;
- ✓ целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- ✓ самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- ✓ опосредовать свою деятельность речью;
- ✓ проявлять интерес к познанию и самопознанию;
- ✓ устанавливать смысловые связи, проделывать мыслительные операции (обобщение, сравнение, анализ и т.д.)
- ✓ проявлять логическое мышление;

✓ уметь проявлять волевые усилия для достижения своих желаний и побуждений, а также понимать и передавать свои чувства.

✓ **Учебно-тематическое планирование по коррекционному курсу « Психомоторика и развитие деятельности»**

5 класс

№ п/п	Название раздела	Кол- во часов
1	Введение	2
2	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	20
3	Тактильно – двигательное восприятие	8
4	Кинестетическое и кинетическое развитие	4
5	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	12
6	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	8
7	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	4
8	Восприятие пространства	10
Всего		**68**

6 класс

№ п/п	Название раздела	Кол- во часов
1	Введение	2
2	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	14
3	Тактильно – двигательное восприятие	8
4	Кинестетическое и кинетическое развитие	4
5	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	10
6	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	10
7	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	10
8	Восприятие пространства	10
Всего		**68**

7 класс

№ п/п	Название раздела	Кол- во часов
1	Введение	2
2	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	12
3	Тактильно – двигательное восприятие	8
4	Кинестетическое и кинетическое развитие	8
5	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	12
6	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	10
7	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	4
8	Восприятие пространства	12
Всего		**68**

8 класс

№ п/п	Название раздела	Кол- во часов
1	Введение	2
2	Развитие коммуникативных навыков	10
3	Тактильно – двигательное восприятие	14
4	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	18
5	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	12
6	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	4
7	Восприятие пространства	8
Всего		**68**

9 класс

№ п/п	Название раздела	Кол- во часов
1	Введение	2
2	Развитие коммуникативных навыков	10
3	Тактильно – двигательное восприятие	16
4	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	16
5	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	10
6	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	4
7	Восприятие пространства	10
Всего		**68**

3. Календарно-тематическое планирование по коррекционному курсу « Психомоторика и развитие деятельности»

5 класс

№	Тема	Кол-во часов	Дата	
			план	факт
Введение – 2 часа				
1	Введение	2		
Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков – 20 часов				
2	Развитие крупной моторики	2		
3	Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции психолога	2		
4	Согласованность действий и движений разных частей тела	2		

5	Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика	2		
6	Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика	2		
7	Обводка ладони и пальцев карандашом с помощью взрослых.	2		
8	Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей	2		
9	Развитие координации движений руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков)	2		
10	Обводка, штриховка по трафарету. Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос	2		
11	Работа в технике «рваной» аппликации	2		
Тактильно – двигательное восприятие – 8 часов				
12	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины	2		
13	Работа с пластилином (раскатывание)	2		
14	Игры с крупной мозаикой	2		
15	Игры с крупной мозаикой	2		
Кинестетическое и кинетическое развитие – 4 часа				
16	Формирование ощущений от различных поз	2		
17	Выразительность движений (имитация повадок зверей)	2		
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов – 12 часов				
18	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур	2		
19	Выделение признака формы; называние основных геометрических фигур	2		

20	Классификация предметов и их изображений по форме по показу	2		
21	Работа с геометрическим конструктором. Различие и выделение основных цветов	2		
22	Сопоставление 2-х предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначением словом	2		
23	Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали)	2		
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти – 8 часов				
24	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза	2		
25	Дифференцированное зрительное восприятие 2-х предметов: нахождение общих признаков	2		
26	Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение «лишней» игрушки, картинки	2		
27	Упражнение для профилактики и коррекции зрения.	2		
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти – 4 часа				
28	Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание)	2		
29	Различие речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам	2		
Восприятие пространства – 10 часов				
30	Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой/левой/руки/ноги, правой/левой/ части тела	2		
31	Определение расположения предметов в пространстве (справа – слева, вверху –внизу и др.)	2		
32	Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.). Ориентировка в помещении	2		

	по инструкции психолога			
33	Пространственная ориентировка на листе бумаге	2		
34	Пространственная ориентировка на листе бумаге	2		

6 класс

№	Тема	Кол-во часов	Дата	
			план	факт
Введение – 2 час				
1	Введение	2		
Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков – 14часов				
2	Развитие крупной моторики	2		
3	Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции психолога	2		
4	Согласованность действий и движений разных частей тела	2		
5	Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика	2		
6	Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей	2		
7	Развитие координации движений руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков)	2		
8	Обводка, штриховка по трафарету. Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос.	2		
Тактильно – двигательное восприятие – 8 часов				
9	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины	2		

10	Работа с пластилином (раскатывание).	2		
11	Работа с пластилином (раскатывание).	2		
12	Игры с крупной мозаикой	2		
Кинестетическое и кинетическое развитие – 8 часов				
13	Выполнение упражнений по заданию психолога, обозначение, словом положения различных частей своего тела	2		
14	Выразительность движений (имитация повадок зверей, птиц).	2		
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов – 5 часов				
15	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений.	2		
16	Выделение признака формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме по показу	2		
17	Работа с геометрическим конструктором. Различие и выделение основных цветов	2		
18	Сопоставление 2-х предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначением словом	2		
19	Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали)	2		
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти – 10 часов				
20	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза	2		
21	Дифференцированное зрительное восприятие 2-х предметов: нахождение общих и отличительных	2		

	признаков			
22	Дидактическая игра «Какой детали не хватает».	2		
23	Дидактическая игра «Что изменилось»	2		
24	Определение изменений в предъявленном ряду	2		
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти – 10 часов				
25	Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание)	2		
26	Различие речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам	2		
27	Выделение и различение звуков окружающей среды. Дидактическая игра «Узнай на слух»	2		
28	Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды	2		
29	Прослушивание музыкальных произведений.	2		
Восприятие пространства – 10 часов				
30	Показ на себе основных частей тела и лица.	2		
31	Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела и лица на кукле.	2		
32	Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой и левой ноги, правой части тела	2		
33	Определение расположения предметов в пространстве (справа – слева и др.).	2		
34	Движение в заданном направлении в пространстве. Ориентировка в помещении по инструкции психолога	2		

7 класс

№	Тема	Кол-во часов	Дата	
			план	факт
Введение – 2 час				
1	Введение	2		
Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков – 12 часов				
2	Координация движений. Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции психолога	2		
3	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром)	2		
4	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету. Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур	2		
5	Развитие координации движений руки и глаза (по инструкции психолога). Графический диктант (по показу)	2		
6	Работа в технике «объемной» аппликации	2		
7	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону различных форм	2		
Тактильно – двигательное восприятие – 8 часов				
8	Определение на ощупь предметов с разными свойствами	2		
9	Определение на ощупь формы предметов. Дидактическая игра «Волшебный мешочек»	2		
10	Работа с пластилином	2		
11	Игры со средней мозаикой.	2		

Кинестетическое и кинетическое развитие – 8 часов				
12	Движения и позы верхних и нижних конечностей (упражнения по инструкции психолога).	2		
13	Движение и позы головы (по инструкции психолога); вербализация собственных ощущений	2		
14	Движения и позы всего тела. Дидактическая игра «Зеркало»	2		
15	Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений)	2		
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов – 12 часов				
16	Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб). Группировка предметов по форме (объемные и плоскостные)	2		
17	Сравнение 2-3 предметов по высоте и толщине, по длине и ширине. Группировка предметов по форме и величине, по форме и цвету.	2		
18	Конструирование предметов из геометрических фигур	2		
19	Различение цветов и оттенков. Дидактическая игра «Что бывает такого цвета». Подбор оттенков к основным цветам.	2		
20	Дидактическая игра «Подбери предмет такого же цвета»	2		
21	Выделение и различение частей знакомых. Составление целого из частей (3 -4 детали)	2		
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти – 10 часов				
22	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов	2		
23	Нахождение отличий на наглядном материале	2		

	(сравнение 2-х картинок)			
24	Развитие зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось» (4 –5 предметов)	2		
25	Различение «наложенных» изображений предметов (2 -3 изображения)	2		
26	Упражнение для профилактики и коррекции зрения	2		
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти – 4 часа				
27	Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды)	2		
28	Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи?»	2		
Восприятие пространства – 12 часов				
29	Ориентировка в помещении; движение в заданном направлении; обозначение словом направления движения	2		
30	Ориентировка на листе бумаги (выделение всех углов).	2		
31	Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном поле листа.	2		
32	Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа	2		
33	Пространственная ориентировка на поверхности парты. Дидактическая игра «Определи положение предмета»	2		
34	Вербализация пространственных отношений с использованием предлогов	2		

8 класс

№	Тема	Кол-во часов		
Введение – 2 часа				
1	Введение	2		
Развитие коммуникативных навыков – 10 часов				
2	Невербальные средства общения	2		
3	Мимика. Игра «Театр».	2		
4	Способы взаимодействия с окружающими людьми, навыки работы в группе	2		
5	Вербальные средства общения: опосредование в речи своей деятельности.	2		
6	Соотношение движений с поданным звуковым сигналом	2		
Тактильно – двигательное восприятие – 14 часов				
7	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином	2		
8	Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами)	2		
9	Игры с мелкой мозаикой	2		
10	Кинестетическое и кинетическое развитие	2		
11	Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции психолога); вербализация поз и действий.	2		
12	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов	2		
13	Воображаемые действия	2		

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов – 18 часов				
14	Группировка предметов по самостоятельно выделенным двум признакам; обозначение словом.	2		
15	Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету	2		
16	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4 –5 предметов	2		
17	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов	2		
18	Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжелый -легкий). Упражнения на сравнение различных предметов по тяжести	2		
19	Цветовой спектр. Смешение цветов (оттенки). Определение постоянных цветов. Дидактическая игра «Назови цвет»	2		
20	Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы)	2		
21	Узнавание предмета по одному элементу	2		
22	Узнавание предмета по словесному описанию. Дидактическая игра «Узнай по описанию»	2		
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти – 12 часов				
23	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза	2		
24	Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов, «Сравни предметы». Нахождение «лишней» игрушки, картинки.	2		
25	Дидактическая игра «Какой детали не хватает»	2		
26	Определение изменений в предъявленном ряду.	2		

	Дидактическая игра «Что изменилось».			
27	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра « Нарисуй по памяти»	2		
28	Упражнение для профилактики и коррекции зрения. Гимнастика для глаз	2		
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти – 4 часа				
29	Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых). Дидактическая игра «Определи самый громкий звук»	2		
30	Развитие слухомоторной координации. Дидактическая игра «Запрещенный звук», «Угадай по голосу»	2		
Восприятие пространства – 8 часов				
31	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве.	2		
32	Моделирование расположения предметов в пространстве.	2		
33	Ориентировка на листе бумаги разного формата	2		
34	Ориентировка на листе бумаги разного формата	2		

9 класс

№	Тема	Кол-во часов	Дата	
			план	факт
Введение – 2 часа				
1	Введение	2		
Развитие коммуникативных навыков – 5 часов				
2	Невербальные средства общения: прикосновение («Рисунок на спине»)	2		
3	Мимика. Игра «Театр».	2		
4	Способы взаимодействия с окружающими людьми, навыки работы в группе, владение различными социальными ролями в коллективе.	2		
5	Вербальные средства общения: опосредование в речи своей деятельности.	2		
6	Соотношение движений с поданным звуковым сигналом	2		
Тактильно –двигательное восприятие – 16 часов				
7	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам	2		
8	Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином	2		
9	Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами)	2		
10	Игры с мелкой мозаикой	2		
11	Кинестетическое и кинетическое развитие	2		
12	Сочетание движений и поз различных частей тела;	2		

	вербализация поз и действий.			
13	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов	2		
14	Воображаемые действия	2		
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов – 16 часов				
15	Группировка предметов по самостоятельно выделенным двум признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету	2		
16	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4 –5 предметов	2		
17	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте)	2		
18	Цветовой спектр. Смешение цветов (оттенки)	2		
19	Определение постоянных цветов. Дидактическая игра «Назови цвет»	2		
20	Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы)	2		
21	Узнавание предмета по одному элементу	2		
22	Узнавание предмета по словесному описанию. Дидактическая игра «Узнай по описанию»	2		
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти – 10 часов				
23	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале	2		
24	Нахождение «нелепиц» на картинках	2		
25	Дидактическая игра «Лабиринт»	2		

26	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра « Нарисуй по памяти»	2		
27	Упражнение для профилактики и коррекции зрения. Гимнастика для глаз	2		
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти - 4 часа				
28	Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона (неречевых, речевых). Дидактическая игра «Определи самый громкий звук»	2		
29	Развитие слухомоторной координации. Дидактическая игра «Запрещенный звук», «Угадай по голосу»	2		
Восприятие пространства – 10 часов				
30	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве.	2		
31	Моделирование расположения предметов в пространстве; вербализация пространственных отношений	2		
32	Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога	2		
33	Ориентировка на листе бумаги разного формата	2		
34	Повторение	2		